

1996年、ヴォーカル渡辺愛子(Chikako Watanabe)、ギター&プロデュース田丸恵男(Shigeo Tamaru)で結成。
97年、坂本龍一氏に送ったメールがきっかけで坂本氏のラジオ番組への出演のオファーを受ける。
この時にメンバーが制作した「RED」で当時坂本氏がレーベルオーナーのグートバウンズよりデビュー。
このシングル「RED」は東京首都圏、渋谷、新宿などのタワーレコードのインディーズ・チャートで一位を獲得。
ジャケットカバー・アートワークは中島英樹氏によるものである。

1996年、ヴォーカル渡辺愛子(Chikako Watanabe)、ギター&プロデュース田丸恵男(Shigeo Tamaru)で結成。
97年、坂本龍一氏に送ったメールがきっかけで坂本氏のラジオ番組への出演のオファーを受ける。
この時にメンバーが制作した「RED」で当時坂本氏がレーベルオーナーのグートバウンズよりデビュー。
このシングル「RED」は東京首都圏、渋谷、新宿などのタワーレコードのインディーズ・チャートで一位を獲得。

98年、フォーライフと契約、シングル「Super Star」、**「Snake Girl」**、99年、アルバム「VOID」を発表。
この両シングル、ファーストアルバムのレコーディング・ミックスダウン・マスタリングの制作は東京-ロンドン-
ニューヨークで行われ、ミックスダウンにはロンドンのエンジニア、Clive Goddard氏、マスタリングには
ニューヨークのエンジニア、Ted Jensen氏を迎え、話題を呼んだ。

99年から2001年まではライブ活動、イベント、アロハ・フェスティバルに出演。ファースト・ライブは英バンド
Suedeの日本公演の前座だった。2002年、ワーナーミュージックに移籍、シングル「S」、セカンドアルバム
「Imaginary Man」を発表。前作同様、レコーディング・ミックスダウン・マスタリングの行程は東京-ロンドン-
ニューヨークで行われた。

2006-2007年、ファーストとセカンドの両アルバム「VOID」「Imaginary Man」がiTunesより世界配信される。
同時期、2007年より海外FMで楽曲のオンエアが増え始め、米国と英国を中心に、ローカル、米サテライトラジオ、
BBCなどさまざまなラジオ・ステーションのオンエアを獲得。世界各国で楽曲が聴かれるようになる。
2011年2月には米音楽誌ビルボード・マガジンに初チャート・イン。Uncharted チャートに13週に渡り
ランクインされ初登場49位、最高位は12位を記録。2011年度12月末のBillboard年間チャート(The Best of 2011)
でも41位にランク・インした。また、ブラジルのビルボードでもチャート・インを果たしている。

2012年夏、セルフリリースによるシングル「RIDE」をプライベートレーベル、One Dot Recordsより発表。
2013年1月には「Unbelievable World」をワーナーミュージックジャパンよりリリースする。両シングル共に
米ビルボードのインディペンデント・アーティストのチャートにランキングされた事を受けて制作された作品で、
以前からのNaNaのスタイルに加え、ElectronicaやAmbient, Indie Rockの影響も受けた新しい「ヴィジュアル・
ロック」を聴く事が出来る。

同2013年3月、2002年にリリースした2nd「Imaginary Man」をワーナーミュージックジャパンより、日本を
はじめ各国のiTunesより再リリース。オリジナルの12曲に加え、2002年当時のアウト・トラック「The Plain Jane」
を新たに追加収録した「Imaginary Man (Bonus Track Version)」をボーナス・エディション・アルバムとして
発表した。

同年6月、メンバーの田丸恵男のSolo活動としてシングル・トラック「MONO」をプライベートレーベル、
One Dot Recordsより発表。2015年にはシングル「On the Road」「Orange Day」「Perhaps It's Better」
「Burning Man」と4作品のシングルを発表する。これらのシングルは米国最大のJazzポータルサイト、
Jazzcornerで絶賛された。

同2015年10月に入り、ワーナーミュージックジャパンより2013年にリリースされたシングル
「Unbelievable World」に収録の楽曲「Tokyo, Slow Down」が米国パブリック・ラジオの人気番組で紹介される。
同楽曲は後の6ヶ月間で、全米のFMステーション100局以上で計500回に及ぶオンエアを獲得している。
翌2016年3月、新作EP「Remember Me」をワーナーミュージックジャパンより発表。タイトルチューンの
リミックス、ギターバージョンなども収録され、さらなるNaNaの新しい世界を聴く事ができる。